

Kultur in der Kirche
Vater-Unser-Kirche, Weberberg 5, Osdorf



Herzliche Einladung zum Vortrag:

6. April 2019, 18.00 Uhr

Gemeinderäumlichkeiten der Vater-Unser-Kirche Osdorf

Almut U. Rix, Kunsthistorikerin

Die Toteninsel von Arnold Böcklin

Ein Gemälde, das unser Denken von 1880 bis heute bestimmt.

Das 1880-83 in fünf Varianten entstandene Ölgemälde erhielt erst durch den bedeutenden Kunsthändler Franz Gurlitt seinen so magisch-suggestiven Titel und durchlief danach eine höchst wechselvolle Geschichte. Der reich bebilderte Vortrag möchte verschiedene Dimensionen sowohl des Gemäldes als auch seiner Wirkung beleuchten. Zum einen kann es als Spiegel des *fin de siècle* gesehen werden, zum anderen artikuliert es in seiner Bildlichkeit mentale Befindlichkeiten, die nicht zeitgebunden sind. Nicht ohne Grund waren z.B. Wladimir Lenin, Adolf Hitler und Sigmund Freud im Besitz einer Variante (bzw. eines Druckes). Wie an mehreren Beispielen gezeigt wird, besitzt *Die Toteninsel* bis heute eine ungebrochene Wirkungsmacht.

Eintritt frei – Erfrischungen werden gereicht